



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ
SETOR DE TECNOLOGIA
Curso de Arquitetura e Urbanismo

FICHA Nº 2

Disciplina: DESENHO URBANO 1		Código: TA 118
Natureza: (X) obrigatória () optativa	Semestral (X) Anual () Modular ()	
Pré-requisito: Cidade e Meio Ambiente 2 TA117	Co-requisito:	
Modalidade: (X) Presencial () EaD () 20% EaD		
C.H. Semestral Total: 45 horas PD: 00 LB: 03 CP: 00 ES: 00 OR: 00 C.H. Semanal: 03 h/sem		

EMENTA (Unidades Didáticas)
Conhecimento sobre as origens, conceitos, elementos e escolas de desenho urbano. Estabelecimento das relações entre o desenho urbano, o meio ambiente e o homem. Leitura do espaço urbano. Metodologia de intervenção no espaço urbano.
PROGRAMA (itens de cada unidade didática) <ol style="list-style-type: none">1. Conceitos e princípios de Desenho Urbano;2. Escolas de Desenho Urbano e metodologias de leitura do espaço urbano;3. Estudo dos elementos estruturadores do espaço urbano;4. Identificação e análise das tipologias de tecidos urbanos.
OBJETIVO GERAL
Formar base conceitual e metodológica para a prática do desenho urbano.
OBJETIVOS ESPECÍFICOS
<ul style="list-style-type: none">▪ Consolidar o conhecimento sobre as origens, conceitos, elementos e escolas de desenho urbano;▪ Desenvolver habilidade para leitura e análise dos espaços urbanos como condicionante de propostas de intervenção que considere os aspectos socioculturais, econômicos, ambientais e estéticos.
PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS
Aulas expositivas, discussão de textos e livros, trabalhos de campo e/ou visitas técnicas, apresentação de seminários (de pesquisa e/ou de leitura), trabalhos práticos no atelier.
FORMAS DE AVALIAÇÃO
<ul style="list-style-type: none">▪ Trabalhos individuais e em equipe compostos de: leituras comentadas, seminários, elaboração de trabalhos práticos sobre o conteúdo desenvolvido ao longo dos módulos didáticos. A média da disciplina é 50 (cinquenta).▪ Conforme determinação do Colegiado do CAU, trabalhos em atraso serão recebidos somente na aula da disciplina, uma semana após a entrega agendada, completos e valendo 50% da nota.

Continua



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ
SETOR DE TECNOLOGIA
Curso de Arquitetura e Urbanismo

Continuação

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ASCHER, François. **Os novos princípios do urbanismo**. São Paulo: Romano Guerra, 2010
DEL RIO, V. **Introdução ao desenho urbano no processo de planejamento**. São Paulo, Pini, 1990
DEL RIO, V.; SIEMBIEDA, W. (Orgs.) **Desenho Urbano Contemporâneo no Brasil**. Grupo Gen, Rio de Janeiro RJ; 2013
GOUVEA, Luiz Alberto de Campos. **Cidade Vida - Curso de Desenho Ambiental Urbano**. São Paulo, Nobel, 2008
LAMAS, J. M. R. G. **Morfologia e desenho da cidade**. Lisboa, Fundação Calouste Gulbenkian, 1992

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CULLEN, Gordon. **Paisagem urbana**. São Paulo: Martins Fontes, 1983
GEHL, Jan. **La humanización del espacio urbano: la vida social entre los edificios**. Barcelona: Reverté, 2006
JACOBS, Jane. **Morte e vida das grandes cidades**. São Paulo: Martins Fontes, 2000
LANG, J. **Urban design: a typology of procedures and products**. Oxford: Architectural Press, Elsevier. 2005
LYNCH, Kevin. **A imagem da cidade**. São Paulo: Martins Fontes, 1988
SANTOS, C. N. F. **A cidade como um jogo de cartas**. Niterói: Universidade Federal Fluminense - EDUFF; São Paulo: Projeto Editores, 1988
TONKISS, F. **Cities by Design: The Social Life of Urban Form**. Malden, Mass.: Polity, 2014

Professor da Disciplina:

Leticia Nerone Gadens

Marcelo Caetano Andreoli

Maria Carolina Maziviero

Chefe de Departamento: Dr. SILVIO PARUCKER

Assinatura: _____

Legenda:

Conforme Resolução 15/10-CEPE: PD-Padrão LB-Laboratório CP-Campo ES-Estágio OR-Orientada



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ
SETOR DE TECNOLOGIA
 Curso de Arquitetura e Urbanismo

TA118 - Cronograma (2021-2)

PLANO DE AULA - CRONOGRAMA DO 2º SEMESTRE - 2021			
Sistema de avaliação	Instrumentos de avaliação	Peso	Composição
	Exercício 1 - Leitura do espaço urbano (oficinas)	15	Equipe
	Exercício 2 - Exercício projetual de Intervenção Urbana - Estudo Preliminar	35	Equipe
	Exercício 3 - Lançamento do Exercício projetual de Intervenção Urbana - Anteprojeto	50	Equipe
	TOTAL NOTA 02	100	

Semana	Aula	Atividades
FEVEREIRO		
1	presencial UFPR	1. Apresentação da disciplina e a sequência das disciplinas de Desenho Urbano 2. Lista de chamada e emails 3. Introdução ao Desenho Urbano (o que é Desenho Urbano) 4. Vídeo e dinâmica em área externa
2	remoto	1. Aula teórica - Leitura do espaço urbano - Kevin Lynch, Gordon Cullen, Jane Jacobs, Ian Gehl 2. Lançamento do Exercício 1 (oficina) - Leitura do espaço urbano
3	campo	1. Oficina: Lynch e Jacobs (Exercício 1)
4	campo	1. Oficina: Cullen e Gehl (Exercício 1)
MARÇO		
5	presencial praça	1. Entrega, exposição e debate do Exercício 1
6	remoto	1. Aula teórica - Morfologia urbana (J. Lamas) 2. Aula teórica - Representação gráfica (escala de projeto/corte/planta) 3. Lançamento do Exercício projetual de Intervenção Urbana - Estudo Preliminar
7	campo	1. Orientação para a visita e para o Projeto 2. Aula em campo - visita às áreas indicadas no Exercício Projetual
8	presencial UFPR	1. Orientação Projeto - Estudo Preliminar
9	presencial UFPR	1. Orientação Projeto - Estudo Preliminar
ABRIL		
10	presencial na praça	1. Entrega do Estudo Preliminar 2. Apresentação e debate
11	remoto	1. Aula teórica - projetos urbanos - representação e "processo projetual" (propostas)



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ
SETOR DE TECNOLOGIA
Curso de Arquitetura e Urbanismo

		2. Lançamento do Exercício projetual de Intervenção Urbana - Anteprojeto
12	presencial UFPR	1. Orientação Anteprojeto
13	presencial UFPR	1. Orientação Anteprojeto
MAIO		
14	presencial na praça	1. Entrega anteprojeto 2. Apresentação e debate

ORIENTAÇÕES

GERAIS

1 - MÉDIA DA DISCIPLINA

Os alunos necessitam ter no mínimo média final igual a 50 para aprovação na disciplina.

2 - FREQUENCIA E PARTICIPAÇÃO EM AULA

Os alunos necessitam ter no mínimo 75% de frequência;

Serão realizadas, pelo menos, 2 chamadas por dia.

3 - TRABALHOS ATRASADOS:

Os trabalhos que não forem entregues no dia e horário estipulados sofrerão desconto de 50% na nota;

Não serão corrigidos os trabalhos com mais de uma semana de atraso, acarretando em perda integral da nota;

O trabalho deverá ser entregue apenas para os professores da disciplina, no horário de aula;

Os alunos que não comparecerem no horário marcado para banca/apresentação perderão 30% da nota;

A não apresentação do trabalho implica em nota zero.

4 - ORIENTAÇÕES

As assessorias, a evolução dos trabalhos e a resposta às solicitações dos professores serão avaliadas.