

FICHA Nº 2

Disciplina: História da Cidade II						Código: TA090	
Natureza: <input checked="" type="checkbox"/> Obrigatória () Optativa				() Semestral () Anual <input checked="" type="checkbox"/> Modular			
Pré-requisito: TA089		Co-requisito: Não há		Modalidade: () Presencial <input checked="" type="checkbox"/> Totalmente EaD () 50% EaD*			
CH Total: 30h	Padrão (PD): 30	Laboratório (LB): 0	Campo (CP): 0	Estágio (ES): 0	Orientada (OR): 0	Prática Específica (PE): 0	
EMENTA (Unidade Didática)							
<p>Estudo do desenvolvimento urbanístico da Revolução Industrial até os dias atuais: Cidade industrial, pré-urbanismo e urbanismo neoconservador. Anti-urbanismo e desurbanismo soviético. Urbanismo moderno e pós-moderno. Ecourbanismo. Cidade contemporânea e tendências do urbanismo no país e no mundo.</p>							
Justificativa para a oferta da disciplina na modalidade remota							
<p>A disciplina será ofertada na modalidade remota no segundo Semestre Letivo de 2021, uma vez que a docente se enquadra nas condições estabelecidas no artigo 4º da Instrução Normativa SGP/SEDGG/ME 90, de 28 de setembro de 2021, e no §5º do artigo 2º da Resolução 65/21 CEPE, de 24 de novembro de 2011.</p>							
PROGRAMA (itens de cada unidade didática) *							
SEMANA	MÓDULO 1: Cidade industrial e o Urbanismo						CH
1	Acolhimento/Ambientação						1
2	Cidade industrial e as origens do urbanismo moderno						3
3	A problemática urbana no final do século XIX e o urbanismo						4
4	Estudo de caso						2
	MÓDULO 2: Cidade Moderna e o Urbanismo						
5	Cidade moderna e Planejamento Urbano						4
6	Antiurbanismo; Urbanismo e Desurbanismo soviéticos						4
7	Estudo de caso						2
	MÓDULO 3: Cidade Contemporânea e o Urbanismo						
8	Pós-Modernismo, Megacidades e Sustentabilidade						4
9	Cidade contemporânea e tendências do urbanismo						4
10	Estudo de caso						2
OBJETIVO GERAL							
<p>O aluno deverá ser capaz de discutir as premissas do planejamento moderno e desenho urbano, situando-os historicamente e estabelecendo suas relações com a teoria e história da arquitetura contemporânea.</p>							

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Compreender o contexto histórico de surgimento e evolução do planejamento urbano e sua relação com a industrialização.

Abordar o urbanismo moderno e pós-moderno, assim como seus desdobramentos na concepção, coordenação e desenho das cidades até os dias atuais.

PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS

A disciplina será desenvolvida mediante a metodologia de APRENDIZADO ATIVO, na modalidade remota, a qual se baseia na programação de atividades síncronas e assíncronas, organizadas em 10 (dez) semanas, que deverão ser cumpridas pelo(a) estudante.

O conteúdo a ser estudado será composto por material audiovisual (textos, slides, áudios e vídeos), disponibilizado *on-line*, e por informações contidas em sites e portais sobre o tema, cujo estudo – assessorado pela docente-tutora – permitirá a realização de exercícios de compreensão e atividades avaliativas.

Para o desenvolvimento dos conteúdos curriculares e alcance dos objetivos pretendidos, serão empregados os seguintes materiais e métodos:

a) **Sistema de Comunicação:** para a comunicação com os estudantes serão utilizadas as ferramentas “Fórum de discussões” e “Mensagem” da plataforma UFPR Virtual.

b) **Modelo de Assessoria Remota:** Todo processo será acompanhado de forma remota pela docente-tutora da disciplina por meio de atividades realizadas da Plataforma UFPR Virtual a partir da consulta a materiais disponibilizados na Sala de Aula da disciplina, com esclarecimento de dúvidas pela ferramenta “Mensagem”, a qualquer tempo durante a realização dos módulos e/ou durante os encontros *on-line* (atividades síncronas), via *Teams*.

c) **Material didático específico:** Estarão disponíveis na Sala de Aula da Plataforma UFPR Virtual orientações escritas para: 1- estudo do conteúdo e 2- realização de atividades avaliativas: fóruns, questionários e/ou fichamentos. O material didático para o estudo do conteúdo será composto por:

- Slides elaborados especialmente para a disciplina;
- Links externos de portais e repositórios com licença aberta, nos quais será possível acessar textos científicos e vídeos; e
- Textos – artigos científicos e capítulos de livros – indicados na Bibliografia Básica e Complementar da Ficha 2 e do Plano de Ensino disponibilizados na UFPR Virtual.

d) **Infraestrutura de suporte tecnológico, científico e instrumental à disciplina:** Para a realização da disciplina cada estudante deverá possuir equipamento próprio e/ou disponibilizado pela UFPR de uso informático (computador, *laptop*, *tablet*, *smarthphone* etc.) e acesso à rede Internet, além de local adequado, confortável e seguro, para o cumprimento das atividades e a realização das avaliações propostas.

Visando completa acessibilidade à bibliografia de apoio à disciplina, estão indicadas somente referências básicas e complementares que podem ser consultadas pelo(a) estudante de modo remoto por meio de acervos digitais de acesso público fornecido pelo Sistema de Bibliotecas (SiBi/UFPR) e/ou disponibilizados na própria plataforma UFPR Virtual.

e) **Previsão de período de ambientação dos recursos tecnológicos a serem utilizados pelos discentes:** Está prevista 1h de acolhimento (encontro *on-line*, atividade síncrona, via *Teams*) ou 1h de ambientação (atividade assíncrona), no início do primeiro módulo, quando serão dadas as orientações gerais e instruções sobre o desenvolvimento da disciplina.

f) **Identificação do controle de frequência das atividades:** A frequência e cumprimento das tarefas serão controlados pelo docente de forma remota por meio realização das atividades propostas em cada módulo (atividades assíncronas) ou pela presença nos encontros *on-line* (atividades síncronas).

g) **Número de vagas:** Considerando a demanda prevista para a disciplina, além do seu desenvolvimento de maneira eficiente e satisfatória, prevê-se oferta de 02 (duas) turmas com 20 (vinte) vagas cada.

FORMAS DE AVALIAÇÃO

Todos os três Módulos da disciplina apresentarão um conjunto de atividades avaliativas compostas por fóruns, questionários e/ou fichamentos/trabalhos escritos, a serem respondidos, realizados ou postados *on-line*. Os questionários serão formatados com perguntas de múltipla escolha sobre o conteúdo estudado. Já os fóruns e/ou fichamentos terão como critérios avaliativos: 1- respeito ao formato exigido e preenchimento completo e correto das informações solicitadas; 2- adequação descritiva (Aderência e pertinência ao tema/item); e 3- redação (Correção de ortografia, gramática e compreensibilidade). Todos os critérios de avaliação e a pontuação correspondente a cada item estarão disponibilizados nas Rubricas.

A nota final da disciplina resultará da média aritmética da nota obtida em cada módulo, conforme Quadro abaixo, assegurando ao estudante a realização de EXAME FINAL.

Módulos	Pontuação das atividades avaliativas	Notas
Módulo 1	Cada atividade avaliativa = de 0 a 100 pontos	Somatória das notas obtidas em cada atividade avaliativa/número de atividades avaliativas
Módulo 2	Cada atividade avaliativa = de 0 a 100 pontos	Somatória das notas obtidas em cada atividade avaliativa/número de atividades avaliativas
Módulo 3	Cada atividade avaliativa = de 0 a 100 pontos	Somatória das notas obtidas em cada atividade avaliativa/número de atividades avaliativas
<i>Nota Final</i>		<i>Somatória das notas obtidas nos módulos 1 a 3/3 módulos</i>

Prazos para a realização das atividades avaliativas:

Módulos		Prazo de realização
Módulo 1	Atividade 1.1	SEMANA 2
	Atividade 1.2	SEMANA 3
	Atividade 1.3	SEMANA 4
Módulo 2	Atividade 2.1	SEMANA 5
	Atividade 2.2	SEMANA 6
	Atividade 2.3	SEMANA 7
Módulo 3	Atividade 3.1	SEMANA 8
	Atividade 3.2	SEMANA 9
	Atividade 3.3	SEMANA 10

Para a verificação de aproveitamento e controle de frequência, aplicar-se-á o disposto na Resolução n° 37/97-CEPE, observando-se os artigos 86 a 91 (Período Especial).

Cronograma:
Data de início da disciplina: 31 de janeiro de 2022
Data de término da disciplina: 16 de abril de 2022
Data da realização do EXAME FINAL (<i>on-line</i>): de 09 na 14 de maio de 2022

BIBLIOGRAFIA BÁSICA (mínimo 03 títulos):

- BENEVOLO, Leonardo. *As origens da urbanística moderna*. Lisboa: Editora Presencial, 1987.
- CALABI, Donatela. *História do Urbanismo Europeu*. São Paulo: Perspectiva, 2015.
- CASTELNOU, Antonio. *Teoria do urbanismo*. Curitiba: Apostila, Universidade Federal do Paraná - UFPR, 2007.

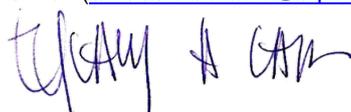
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR (mínimo 05 títulos):

- DEĀK, Csaba; SCHIFFER, Sueli Ramos (orgs.). *O Processo de Urbanização no Brasil*. São Paulo: EdUSP, 2004.
- GOITIA, Fernando C. *Breve história do urbanismo*. 4. ed. Lisboa: Presença, 1996.
- JACOBS, Jane B. *Morte e vida de grandes cidades*. 2ª ed. São Paulo: Martins Fontes, 2001.
- RIBEIRO, Luiz Cesar de Queiroz; PECHMAN, Robert (orgs.). *Cidade, povo e nação: gênese do urbanismo moderno*. - 2. ed. Rio de Janeiro: Letra Capital : Observatório das Metrôpoles: INCT, 2015.
- SECCHI, Bernardo. *A cidade do século vinte*. 1ª ed. São Paulo: Perspectiva, 2009.
- SECCHI, Bernardo. *Primeira Lição de Urbanismo*. 1ª ed. São Paulo: Perspectiva, 2006.
- ZUCCONI, Guido. *A cidade do século XIX*. São Paulo: Perspectiva, 2009.

Professor da Disciplina: Profª Drª Elizabeth Amorim de Castro

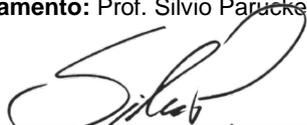
Contato: via e-mail (elizabeth.amorim@ufpr.br) e/ou Teams

Assinatura:



Chefe de Departamento: Prof. Silvio Parucker

Assinatura:



*OBS: ao assinalar a opção % EAD, indicar a carga horária que será à distância.

TA090 História da Cidade II			
2º semestre letivo de 2021			
PLANO DA DISCIPLINA	SEMANA	ATIVIDADES SÍNCRONAS E ASSÍNCRONAS PROGRAMADAS	C.H. PREVISTA
MÓDULO 1 (10 horas)	SEMANA 1	Acolhimento	
		Ambientação	1h
	SEMANA 2	CONTEÚDO: Cidade industrial e as origens do urbanismo moderno APOIO: <i>Slides, podcasts</i> , textos, artigos, portais e vídeos indicados na sala de aula da UFPR Virtual ATIVIDADE ASSÍNCRONA Atividade 1.1: Questionário	3h
	SEMANA 3	CONTEÚDO: A problemática urbana no final do século XIX e o urbanismo APOIO: <i>Slides, podcasts</i> , textos, artigos, portais e vídeos indicados na sala de aula da UFPR Virtual ATIVIDADE ASSÍNCRONA Atividade 1.2: Questionário	4h
	SEMANA 4	CONTEÚDO: Estudo de caso (Paris) APOIO: <i>Slides, podcasts</i> , textos, artigos, portais e vídeos indicados na sala de aula da UFPR Virtual ATIVIDADE SÍNCRONA Atividade 1.3: Fórum de Discussão	2h
	28/02 a 05/03	Recesso escolar: CARNAVAL	
MÓDULO 2 (10 horas)	SEMANA 5	CONTEÚDO: Cidade moderna e Planejamento Urbano APOIO: <i>Slides, podcasts</i> , textos, artigos, portais e vídeos indicados na sala de aula da UFPR Virtual ATIVIDADE ASSÍNCRONA Atividade 2.1: Fórum de Discussão	4h
	SEMANA 6	CONTEÚDO: Antiurbanismo; Urbanismo e Desurbanismo soviéticos APOIO: <i>Slides, podcasts</i> , textos, artigos, portais e vídeos indicados na sala de aula da UFPR Virtual ATIVIDADE ASSÍNCRONA Atividade 2.2: Questionário	4h
	SEMANA 7	CONTEÚDO: Estudo de caso (Brasília) APOIO: <i>Slides, podcasts</i> , textos, artigos, portais e vídeos indicados na sala de aula da UFPR Virtual ATIVIDADE SÍNCRONA Atividade 2.3: Fórum de Discussão	2h



MÓDULO 3 (10 horas)	SEMANA 8	CONTEÚDO: Pós-Modernismo, Megacidades e Sustentabilidade APOIO: <i>Slides, podcasts, textos, artigos, portais e vídeos</i> indicados na sala de aula da UFPR Virtual ATIVIDADE ASSÍNCRONA Atividade 3.1: Questionário	4h
	SEMANA 9	CONTEÚDO: Cidade contemporânea e tendências do urbanismo APOIO: <i>Slides, podcasts, textos, artigos, portais e vídeos</i> indicados na sala de aula da UFPR Virtual ATIVIDADE ASSÍNCRONA Atividade 3.2: Fórum de Discussão	4h
	SEMANA 10	CONTEÚDO: Estudo de caso (Mais vida nos morros, Recife/PE) APOIO: Textos, artigos, portais e vídeos indicados na sala de aula da UFPR Virtual ATIVIDADE SÍNCRONA Atividade 3.3: Fórum de Discussão	2h